



Stralcio planimetria generale - Ingresso ovest da via Portello e fossato delle mura prospiciente le Torri Moreni e Galvani



La “Porta Ovest” e il Parco delle Mura. Nuovi spazi relazionali per il gioco e l’incontro

Su via Portello, “Porta Ovest” di ingresso alla città storica, il progetto propone una **riconfigurazione spaziale** mediante un percorso di mobilità sostenibile e l’inserimento di un **arredo urbano scenografico** di archi in Corten, analogia di portali e portici della città storica, per l'**inquadratura delle viste** sul paesaggio. Mentre sul fossato delle mura tra le Torri Moreni e Galvani, il progetto realizza un sistema di **gradoni e rampe ciclopeditoni** che, oltre a facilitarne la fruizione, danno vita ad una **sequenza di spazi** pubblici per il gioco bimbi e l’incontro cittadino. Vero e proprio nuovo **parco urbano** e **spazio iconico** per l’organizzazione di eventi temporanei.



Legenda

- Materiali:**
- 01 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare con disegno a corsi di diversa dimensione
 - 02 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare regolare per identificazione spazi ciclopeditoni
 - 03 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare alternata a inserti di verde
 - 04 - Pavimentazione in cls architettonico a tonalità calde di ghiaia favetto fine ed. extrafine lavata e battuta in opera
 - 05 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare regolare
 - 06 - Fasce di pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista con funzione anche ciclabile
 - 07 - Pavimentazione in ciottolo e ciottolo levigato di fiume a pezzatura media
 - 08 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista per piano calpestio sottoportico
 - 09 - Lastricato litico in cubetti di porfido a correre
 - 10 - Pavimentazione ecocompatibile in calcestruzzo di graniglia calcarea rollata e pressata entro piattelli di acciaio Corten
 - 11 - Ciclopeditonale in asfalto con cordoli in granito
- Arredo:**
- a - Seduta in pietra o cemento
 - b - Elementi architettonici ad archi in acciaio Corten
 - c - Illuminazione spazio pubblico (palo in Corten tipo Vibia Palo Alto)
 - d - Pedana con pavimentazione in pietra di Luserna o Micascisto (gneiss) entro piattelli di acciaio Corten
 - e - Rastrelliera bici
 - f - Ipotesi progetto dehors in acciaio Corten
 - g - Segnaletica in acciaio Corten



Lo spazio pubblico "ritrovato".
Tra Centro Storico e tessuti urbani limitrofi

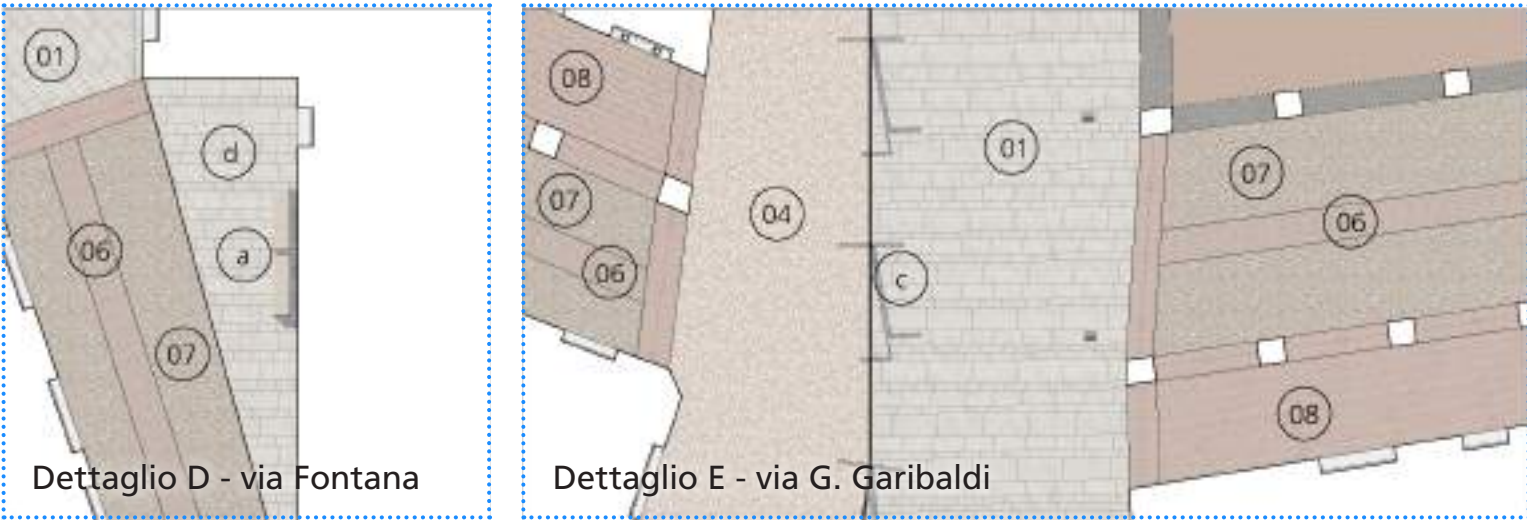
Il progetto costruisce il **completo ridisegno** dei fronti urbani di Corso Italia con la valorizzazione dei portici esistenti e la **ripavimentazione dello spazio** pubblico a continuazione del Centro Storico e di p.zza Braglia. La **trama lapidea**, con diverse pose, cromie e inclinazioni, è l'espedito per il disegno delle **diverse qualità spaziali**: (1) con posa a corriere regolare per identificare i percorsi ciclopeditoni a ridosso ed entro il Centro Storico; (2) con corsi sfalsati e alternati per definire il "parterre" e gli spazi dell'incontro cittadino; e (3) con inserti erbosi per inquadrare verde urbano e alberature di ombreggiamento e separare fisicamente la strada senza l'uso di dissuasori stradali.



Legenda

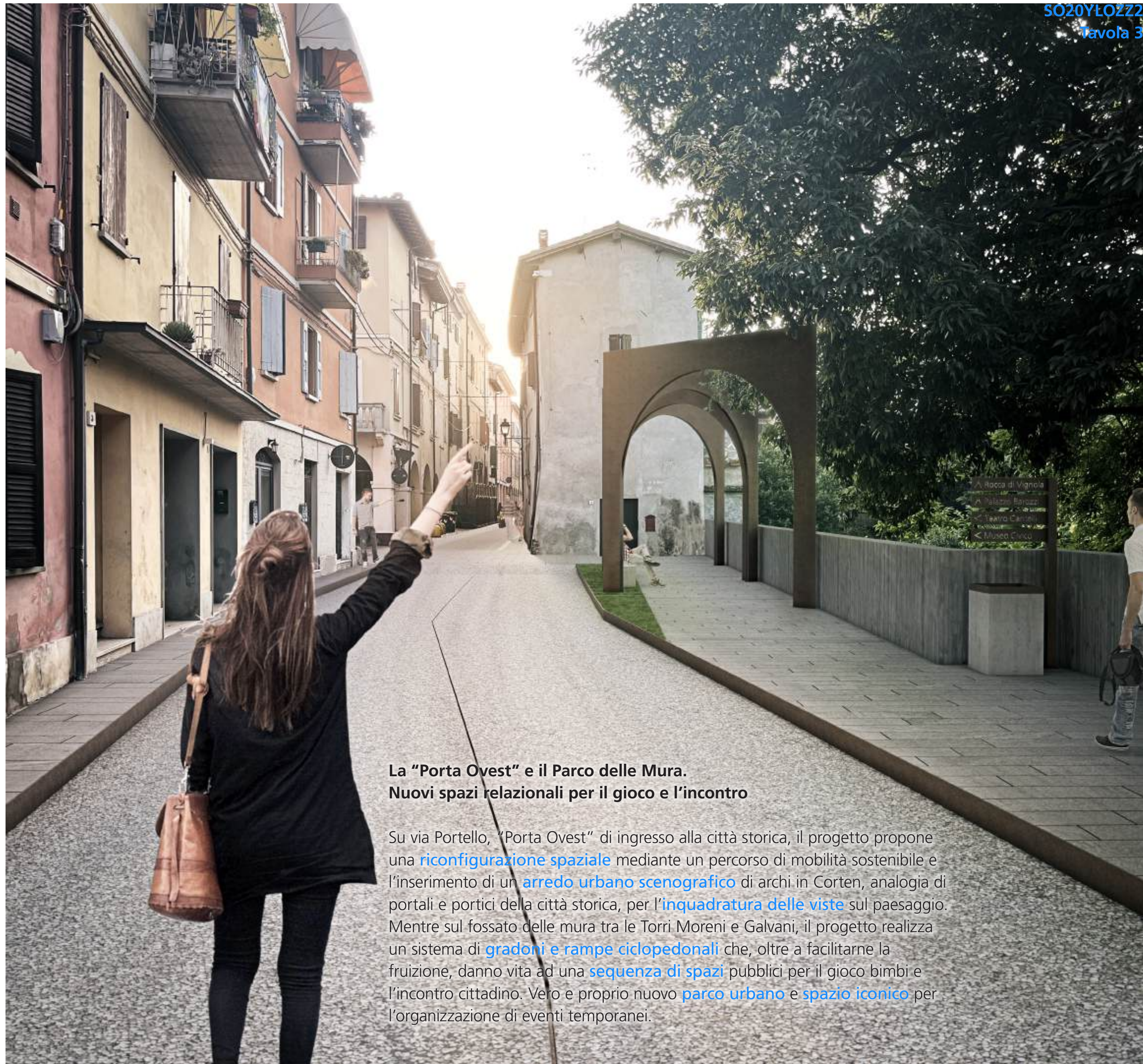
- Materiali:**
- 01 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare con disegno a corsi di diversa dimensione
 - 02 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare regolare per identificazione spazi ciclopeditoni
 - 03 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare alternata a inserti di verde
 - 04 - Pavimentazione in cls architettonico a tonalità calde di ghiaia favetto fine ed extrafine lavata e battuta in opera
 - 05 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare regolare
 - 06 - Fasce di pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista con funzione anche ciclabile
 - 07 - Pavimentazione in ciottolo e ciottolo levigato di fiume a pezzatura media
 - 08 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista per piano calpestio sottoportico
 - 09 - Lastricato litico in cubetti di porfido a corriere
 - 10 - Pavimentazione ecocompatibile in calcestruzzo di graniglia calcarea rollata e pressata entro piatti di acciaio Corten
 - 11 - Ciclopeditone in asfalto con cordoli in granito

- Arredo:**
- a - Seduta in pietra o cemento
 - b - Elementi architettonici ad archi in acciaio Corten
 - c - Illuminazione spazio pubblico (palo in Corten tipo Vibia Palo Alto)
 - d - Pedana con pavimentazione in pietra di Luserna o Micascisto (gneiss) entro piatti di acciaio Corten
 - e - Rastrelliera bici
 - f - Ipotesi progetto dehors in acciaio Corten
 - g - Segnaletica in acciaio Corten





Stralcio planimetria generale - Ingresso ovest da via Portello e fossato delle mura prospiciente le Torri Moreni e Galvani



La "Porta Ovest" e il Parco delle Mura. Nuovi spazi relazionali per il gioco e l'incontro

Su via Portello, "Porta Ovest" di ingresso alla città storica, il progetto propone una **riconfigurazione spaziale** mediante un percorso di mobilità sostenibile e l'inserimento di un **arredo urbano scenografico** di archi in Corten, analogia di portali e portici della città storica, per l'**inquadratura delle viste** sul paesaggio. Mentre sul fossato delle mura tra le Torri Moreni e Galvani, il progetto realizza un sistema di **gradoni e rampe ciclopeditoni** che, oltre a facilitarne la fruizione, danno vita ad una **sequenza di spazi** pubblici per il gioco bimbi e l'incontro cittadino. Vero e proprio nuovo **parco urbano** e **spazio iconico** per l'organizzazione di eventi temporanei.



Dettaglio B - Via J. Cantelli

Dettaglio C - Via Portello

Legenda

Materiali:

- 01 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare con disegno a corsi di diversa dimensione
- 02 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare regolare per identificazione spazi ciclopeditoni
- 03 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare alternata a inserti di verde
- 04 - Pavimentazione in cls architettonico a tonalità calde di ghiaia favetto fine ed. extrafine lavata e battuta in opera
- 05 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare regolare
- 06 - Fasce di pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista con funzione anche ciclabile
- 07 - Pavimentazione in ciottolo e ciottolo levigato di fiume a pezzatura media
- 08 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista per piano calpestio sottoportico
- 09 - Lastricato litico in cubetti di porfido a correre
- 10 - Pavimentazione ecocompatibile in calcestruzzo di graniglia calcarea rullata e pressata entro piattelli di acciaio Corten
- 11 - Ciclopeditone in asfalto con cordoli in granito

Arredo:

- a - Seduta in pietra o cemento
- b - Elementi architettonici ad archi in acciaio Corten
- c - Illuminazione spazio pubblico (palo in Corten tipo Vibia Palo Alto)
- d - Pedana con pavimentazione in pietra di Luserna o Micascisto (gneiss) entro piattelli di acciaio Corten
- e - Rastrelliera bici
- f - Ipotesi progetto dehors in acciaio Corten
- g - Segnaletica in acciaio Corten



Lo spazio pubblico "ritrovato".
Tra Centro Storico e tessuti urbani limitrofi

Il progetto costruisce il **completo ridisegno** dei fronti urbani di Corso Italia con la valorizzazione dei portici esistenti e la **ripavimentazione dello spazio** pubblico a continuazione del Centro Storico e di p.zza Braglia. La **trama lapidea**, con diverse pose, cromie e inclinazioni, è l'espediente per il disegno delle **diverse qualità spaziali**: (1) con posa a corriere regolare per identificare i percorsi ciclopeditoni a ridosso ed entro il Centro Storico; (2) con corsi sfalsati e alternati per definire il "parterre" e gli spazi dell'incontro cittadino; e (3) con inserti erbosi per inquadrare verde urbano e alberature di ombreggiamento e separare fisicamente la strada senza l'uso di dissuasori stradali.



Legenda

- Materiali:**
- 01 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare con disegno a corsi di diversa dimensione
 - 02 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare regolare per identificazione spazi ciclopeditoni
 - 03 - Lastricato litico di Luserna o Micascisto (gneiss) a tessitura rettangolare alternata a inserti di verde
 - 04 - Pavimentazione in cls architettonico a tonalità calde di ghiaia favetto fine ed extrafine lavata e battuta in opera
 - 05 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare regolare
 - 06 - Fasce di pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista con funzione anche ciclabile
 - 07 - Pavimentazione in ciottolo e ciottolo levigato di fiume a pezzatura media
 - 08 - Pavimentazione in cotto a tessitura rettangolare mista per piano calpestio sottoportico
 - 09 - Lastricato litico in cubetti di porfido a corriere
 - 10 - Pavimentazione ecocompatibile in calcestruzzo di graniglia calcarea rollata e pressata entro piatti di acciaio Corten
 - 11 - Ciclopeditone in asfalto con cordoli in granito

- Arredo:**
- a - Seduta in pietra o cemento
 - b - Elementi architettonici ad archi in acciaio Corten
 - c - Illuminazione spazio pubblico (palo in Corten tipo Vibia Palo Alto)
 - d - Pedana con pavimentazione in pietra di Luserna o Micascisto (gneiss) entro piatti di acciaio Corten
 - e - Rastrelliera bici
 - f - Ipotesi progetto dehors in acciaio Corten
 - g - Segnaletica in acciaio Corten

